

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №1»

Конспект
занятия по картине
А.А. Пластова «Сенокос»

Подготовил и провёл:
педагог Ерёмич Ольга Сергеевна

Цель: приобщение к традиционным российским ценностям – труд, красота родной природы посредством ознакомления с картиной А.А. Пластова «Сенокос».

Задачи:

образовательные:

- познакомить с картиной А.А. Пластова «Сенокос»;
- формировать диалогическую сторону речи, умение отвечать на поставленные вопросы по содержанию картины, высказывать своё мнение, моделировать ситуацию;
- формировать коммуникативные умения.

Развивающие:

- развивать представление о русском человеке, его качествах и ценностях;
- развивать умение называть ценности, представленную в картине (труд, красота родной природы);
- развивать интерес к произведениям живописи.

Воспитательные

- вызывать эмоционально-нравственный отклик на сюжет картины;
- воспитывать уважение к труду, чувство красоты родной природы, бережное и заботливое отношение к ней.
- **Образовательная область: интеграция образовательных областей** («Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»)

Технологии: полихудожественный метод с использованием игровых приёмов.

Оборудование: репродукция картины А.А. Пластова «Сенокос». Аудиозапись пьесы «Июль. Песнь косаря» из альбома «Времена года» П.И. Чайковского.

Предварительная работа: работа с семантическим значением слова «сенокос», знакомство с орудиями труда крестьян: серп, коса, грабли, вилы.

Форма организации: подгрупповая

Возрастная группа: разновозрастная группа (5-7 лет)

Место проведения: групповое помещение

Ход занятия

Вводная часть

Вот и лето. Жарко, сухо;

От жары нет мочи.

Зорька сходится с зарею, нет совсем и ночи.

По лугам идут работы

В утренние росы;

Только зорюшка займётся

Звякают уж косы.

И ложится под косами травушка рядами...

- Ребята сейчас какое время года? Сегодня предлагаю вам вспомнить об ушедшем лете и рассмотреть замечательную картину русского художника А.А. Пластова.

Под отрывок из пьесы «Июль. Песнь косаря» ребята рассматривают картину.

- Ребята, что вы видите на картине?

(идёт сенокос, люди косят траву, мужчина, женщина, мальчик-подросток, пожилой человек, все дружно работают; вокруг цветы, берёзы, трава).

- В деревнях все от мала до велика выходят на покос «Коси, коса, пока роса, роса долой и мы домой» - так говорится в пословице.

- Давайте вспомним что такое сенокос?

- Что потом делают из скошенной травы и цветов? (ответы детей)

- Чем же косят траву герои картины? (ответы детей)

- Как они косят траву? С каким настроением? Радостно ли они трудятся все вместе? (ответы)

- Как вы догадались?

- Радуются дружной работе, обилию травы вокруг – будет, чем кормить животных, радуются красоте природы: «Смотрите, радуйтесь прекрасному тёплому летнему утру, яркому солнцу, лёгкому, чистому небу, красивым белоствольным берёзам» - это всё наша родная природа!

- А вы, ребята, что-то делаете все вместе? Дружно? Какую-то работу выполняете?

- Что вы чувствуете, когда трудитесь, делаете что-то дружно? Какое у вас настроение?

Физминутка

Мы построились по парам

Дружно за руки взялись

Зашагали на прогулку, эй, народ, посторонись!

У песочницы присели, обсудили план игры!

Станем дворниками, дети, ведь вокруг полно листвы!

И работа закипела, каждый в руки грабли взял, дружно, весело, задорно, листья в кучку собирал!

«Погружение в картину». Игровой приём «Фонарики».

- Давайте возьмем помощники-фонарики и еще раз внимательно рассмотрим красоту природы на картине, что вы видите, какие краски, какие цветы?
- Какая невысказанно нарядная расцветка! И цветы как живые! Даже бабочки! Всё радостное, нарядное!
- Ребята, а какие звуки вам слышатся, глядя на эту картину?
- А какие запахи вы чувствуете?
- Что же на переднем плане изобразил художник?
- Людей, их работу, их труд! Красивые травы и цветы!
- А что изображено далее?
- Луга и лес!

Заключительная часть

- Как вы думаете, что важного и ценного хотел передать нам художник, написав эту картину? (ответы)
- Как бы вы её назвали? (варианты детей)
- Картина А.А. Пластова называется «Сенокос» и находится в Государственной Третьяковской галерее, в Москве.

Рефлексия